

**TITOLO: STORIA DELLE ARTI**

	<b>Scelta libera (2 moduli) / Sovrannumerario (1 Modulo)</b>	<b>Denominazione Insegnamento</b>	<b>SSD</b>	<b>Cfu (5/6 per ogni modulo)</b>	<b>CDS che offre l'insegnamento</b>
<b>Modulo 1</b>		Storia dell'arte moderna A oppure	L-ART/02	6	Culture Moderne Comparete
	scelta libera	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6	Culture Moderne Comparete
<b>Modulo 2</b>	scelta libera	Storia del teatro moderno e contemporaneo	L-ART/05	6	Culture Moderne Comparete
<b>Modulo 3</b>	soprannumerario	Cinema e arti visive	L-ART/06	6	Culture Moderne Comparete

**OBIETTIVI FORMATIVI: competenze trasversali e complementari utili per proseguire gli studi magistrali (nel caso delle lauree triennali) o per essere aggiornati rispetto alle richieste del mondo del lavoro (nel caso delle lauree magistrali)**

Il corso UNIBG\_PLUS in Storia delle Arti si propone di creare competenze e conoscenze di storia delle arti in modo da dare agli studenti e alle studentesse coinvolti in lauree triennali di filosofia, di comunicazione, di lingue e letterature, di psicologia, di scienze dell'educazione, e di scienze della formazione primaria, una prima formazione in storia delle arti funzionale ai loro percorsi di studio

**DESTINATARI (Studenti di lauree triennali di altri Dipartimenti)**

STUDENTI LT IN ECONOMIA AZIENDALE (delibera CCS EA del 15.6.2020)

**CRITERI DI SELEZIONE DEGLI STUDENTI MERITEVOLI**

Numero degli esami già sostenuti e media complessiva di voto; a parità di questi parametri, sarà valutata la coerenza con il proprio percorso di studi.